



## Auszeichnungen

**MIDEM-Trophäe**, Cannes 1969 für 1 Million verkaufter LPs Non Stop Dancing

**Deutscher Schallplattenpreis** von Fono Forum 1969 für das Neuarrangement von Bertholt Brechts Dreigroschenoper

**Europa** - Europawelle Saar

**Goldenes Grammophon**, München 1971

**Silbermöwe**, Hamburger Abendblatt 1971

**Gold Leaf Award** (Kanada) für Super Non Stop Dancing

**Gold Leaf Award** (Kanada) für James Does His Thing

**Golden Award**, Record World Top German Orchestra

**Country Music Award** (ASCAO) für When The Snow Is On The Rose

**ASCAP-Award Elvis Presley** -Recording of Fool

**Goldene Westfalahalle** 1975

**Goldener Notenschlüssel** 1975 Deutscher Musikverlag Sikorski

**Ehrenlöwe** - Radio Luxemburg

**Star Of The Year-Trophäe** von Musicweek und Billboard - London 1976

**Robert-Stolz-Preis** der Robert-Stolz-Stiftung 1977

**Bundesverdienstkreuz am Bande** verliehen vom deutschen Bundespräsidenten Walter Scheel, 1978

**Goldene Kamera** von der Zeitschrift Hörzu, 1979

**Preis von Cashbox** für The Seduction für die beste Instrumentalproduktion des Jahres 1980

**Special-Price** für 52 Chart-Albums in Großbritannien

**Goldene Stimmgabel** - ZDF 1991

**Goldene Eins** 1994

**Echo** 1994 Life Award

**Goldene Europa** 1997

**Platin Stimmgabel** - ZDF 2000



Erfolgsbilanz in Edelmetall 17 Platin Schallplatten 206 Goldene Schallplatten 6 Goldene MusicCassetten 11 Silberne Schallplatten